

Bibliographie Galizien

Die vorliegende Bibliographie zu Galizien orientiert sich an den Forschungsprojekten der aktuellen Kollegiat/innen und umfasst die Bereiche Literatur, Geschichte und Politik. Sie führt jeweils die einschlägige Forschungsliteratur der letzten Jahrzehnte auf; für frühere Forschungsliteratur sei auf die Kompilation von Paul R. Magocsi „A Historical Survey and Bibliographical Guide“ (1983) verwiesen.

Literatur

Neuere und neueste deutsch-polnische Reiseliteratur nach „Galizien“

(Magdalena Baran-Szołtys)

- Bagłajewski, Arkadiusz: „Podróże do Polski“ Andrzeja Stasiuka. In: *Kresy* Jg. 67 / 2006, Heft 3, S. 56-65.
- Baran-Szołtys, Magdalena: Auf Spurensuche – Anna Strońska's *Tyle szczęścia dla szewców*. In: Büttner, Ruth; Hanus, Anna (Hrsg.): *Galizien als Kultur- und Gedächtnislandschaft im kultur-, literatur- und sprachwissenschaftlichen Diskurs*. Frankfurt/Main [u.a.]: Peter Lang 2015, S. 239-259 [im Druck].
- Baran-Szołtys, Magdalena: Funkcje gatunkowe podróży do Galicji w literaturze polskiej i niemieckojęzycznej. In: Przyklenk, Joanna; Ostaszewska, Danuta (Hrsg.): *Gatunki mowy i ich ewolucja*. Bd. 5: *Gatunek a granice*. Katowice: Uniwersytet Śląski 2015, S. 169-178 [im Druck].
- Bechtel, Delphine: *D'Images d'un voyage en province (1891) de Peretz à La destruction de la Galicie (1921) d'An-Ski: Représentation des confins juifs entre expédition statistique et littérature*. In: *Cultures d'Europe centrale*, N° 3 *Le voyage dans les confins* 2003, S. 57-76.
- Bechtel, Delphine: "Galizien, Galicja, Galitsye, Halytchyna": *Le mythe de la Galicie, de la disparition à la résurrection (virtuelle)*. In: *Cultures d'Europe centrale*, N° 4 *Le Mythe des confins* 2004, S. 56-77.

- Brix, Emil: Das Kronland Galizien und Lodomerien. In: Brix, Emil; Kohl, Irene: Galizien in Bildern. Wien: Verein für Volkskunde 1997.
- Büttner, Ruth; Hanus, Anna (Hrsg.): Galizien als Kultur- und Gedächtnislandschaft im kultur-, literatur- und sprachwissenschaftlichen Diskurs. Frankfurt/Main [u.a.]: Peter Lang 2015 [im Druck].
- Byczkiewicz, Anna (2007): Die neueste deutschsprachige Reiseliteratur zu Galizien. URL: <http://www.kakanien-revisited.at/beitr/fallstudie/AByczkiewicz1.pdf> - Download vom 28.04.2015.
- Czuma, Mieczysław; Mazan, Leszek: Austriackie gadanie czyli encyklopedia galicyjska. Kraków: Anabasis 2002.
- Cybenko, Larissa: Galicia Miserabilis Und / Oder Galicia Felix? Ostgalizien in der österreichischen Literatur. Wien: Praesens 2008.
- Cybenko, Larissa; Müller Manfred (Hrsg.): Reise in die Nachbarschaft. Zur Wirkungsgeschichte der deutschsprachigen Literatur aus der Bukowina und Galizien nach 1918. Wien: LIT 2009.
- Dabrowski, Patrice M.: "Discovering" the Galician Borderlands: The Case of the Eastern Carpathians. In: Slavic Review Jg. 64/ 2005, Heft 2, S. 380-402.
- Daškevyč, Jaroslav: Ostgalizien: Ethnische Situation, nationale Mythen und Mentalitäten. In: Heuberger, Valeria (Hrsg.): Das Bild vom Anderen. Identitäten, Mentalitäten, Mythen und Stereotypen in multiethnischen europäischen Regionen. Frankfurt/Main: Peter Lang 1998, 93-104.
- De Berg, Anna: „Nach Galizien“ Entwicklung der Reiseliteratur am Beispiel der deutschsprachigen Reiseberichte vom 18. bis zum 21. Jahrhundert. Frankfurt/Main: Peter Lang 2010.
- Dohrn, Verena: Mythos Galizien, in: Dohrn Verena; Baselgia, Guido (Hrsg.): Galizien Frankfurt/Main: Suhrkamp 1993, S. 7-25.
- Doktoratskolleg Galizien (Hrsg.): Galizien - Fragmente eines diskursiven Raums. Innsbruck [u.a.]: Studien Verlag 2009.
- Dzikowska, Elżbieta: Zum Problem der nationalen Identitäten in Galizien. Polnische und deutschsprachige Autoren im Vergleich. In: Lasatowicz, Maria Katarzyna; Joachimsthaler, Jürgen (Hrsg.): Nationale Identitäten aus germanistischer Perspektive. Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego 1998, S. 113-122.

- Fras, Zbigniew: Galicja. Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie 2002.
- Górska, Urszula: W poszukiwaniu tożsamości Europy Środkowej. Przypadek bohatera galicyjskiego. Warszawa: Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego 2012.
- Haid, Elisabeth; Weismann, Stephanie; Wöller, Burkhard (Hrsg.): Galizien. Peripherie der Moderne – Moderne der Peripherie? Marburg: Herder-Institut 2013.
- Hüchtker, Dietlind: Der "Mythos Galizien". Versuch einer Historisierung, in: Müller, Michael G.; Petri, Rolf (Hrsg.): Die Nationalisierung von Grenzen. Zur Konstruktion nationaler Identität in sprachlich gemischten. Marburg: Herder 2002, S. 81-107.
- Hüchtker, Dietlind: Der "Schmutz der Juden" und die "Unsittlichkeit der Weiber". Ein Vergleich der Repräsentation von Armut in Stadt- und Reisebeschreibungen von Galizien und Berlin (Ende des 18./Mitte des 19. Jahrhunderts). In: Zeitschrift für Ostmitteleuropaforschung Jg. 51/2002, Heft 3, S. 351-369.
- Jobst, Kerstin S.: Der Mythos des Miteinander. Galizien in Literatur und Geschichte. Hamburg: Deutsche Gesellschaft für Osteuropakunde 1998.
- Kamińska-Kwak, Jolanta: Galicyjskie drogi i bezdroża. Rzeszów: Instytut Historii Uniwersytetu Rzeszowskiego 2013.
- Kappeler, Andreas: Die galizische Grenze in den Reiseberichten von William Coxe (1778), Carl Feyerabend (1795-98) und Johann Georg Kohl (1838). In: Augustynowicz, Christoph; Kappeler, Andreas (Hrsg.): Die Galizische Grenze 1772-1867. Kommunikation oder Isolation? Wien: LIT 2007, S. 213-232.
- Kaszyński, Stefan H. (Hrsg.): Galizien – eine literarische Heimat. Poznań: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza 1987.
- Kłańska, Maria: Daleko od Wiednia. Galicja w oczach pisarzy niemieckojęzycznych 1772-1918. Kraków: Universitas 1991.
- Kłańska, Maria: Problemfeld Galizien. Zur Thematisierung eines nationalen und politisch-sozialen Phänomens in deutschsprachiger Prosa 1846-1914. Wien [u.a.]: Böhlau 1991.
- Krčal, Katharina: Poetisches Galizien – Roths Galizienbild(er) in Belletristik und Reiseberichten. In: Giersch, Paula; Schößler, Franziska; Krobb, Florian (Hrsg.): Galizien im Diskurs. Inklusion, Exklusion, Repräsentation. Frankfurt/Main [u.a.]: Peter Lang 2012, S. 91-113.

- Kuzmany, Bőrries; Windsperger, Marianne: Galizien. Vergangenheit in der Gegenwart. In: *David* Jg. 24, 93 /2012, S. 14f.
- Lach, Roman; Markwart, Thomas (2011): Geisterlandschaft Galizien. Karl Emil Franzos, Leopold von Sacher-Masoch, Joseph Roth, Alfred Döblin, Bruno Schulz. URL: http://www.kakanien-revisited.at/beitr/fallstudie/RLach_TMarkwart1.pdf - Download vom 28.04.2015.
- Lesisz, Ewelina: Huculszczyzna - W kręgu mitów polskich na przełomie XIX i XX wieku. Warszawa: Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego 2013.
- Lipiński, Krzysztof: Auf der Suche nach Kakanien. Literarische Streifzüge durch eine versunkene Welt. St. Ingbert: Röring 2000.
- Sauerland, Karol: Döblins Reise in Polen. In: Brenner, Peter J. (Hrsg.): Reisekultur in Deutschland: von der Weimarer Republik zum Dritten Reich. Tübingen: Niemeyer 1997, S. 211-226.
- Simonek, Stefan: Galizien als Gegenstand interkultureller slavistischer Forschung in Österreich (1988-2009). In: Le Rider, Jacques; Raschel, Heinz (Hrsg.): *La Galicie au temps de Habsbourg (1772-1918). Histoire, société, cultures en contact*. Tours: Presses Univ. François Rabelais 2010, 189-203.
- Stefanowska, Lidia: Back to the Golden Age: The Discourse of Nostalgia in Galicia in the 1990s (Some preliminary remarks). In: *Harvard Ukrainian Studies* Jg. 17 / 2004-2005, Heft 1-4, S. 181–193.
- Słomińska, Natalia: Rozważania podkarpackie, czyli o wędrówkach bohatera „Dukli“ i „Dziennika okrętowego“ Andrzeja Stasiuka. In: *Pamiętniki Literackie* Jg. 97 / 2006, Heft 4, S. 159-189.
- Sosnowska, Danuta: *Inna Galicja*. Warszawa: Elipsa 2008.
- Szczepaniak, Monika: *On the Road auf Slawisch*. Figurationen des Aufbruchs in der Prosa von Andrzej Stasiuk. In: Van Hoff, Dagmar; Szczepaniak, Monika; Wetenkamp, Lena (Hrsg.): *Poetiken des Auf- und Umbruchs*. Frankfurt/Main: Peter Lang 2013, 19-46.
- Rinner, Fridrun; Zerinschek, Klaus (Hrsg.): *Galizien als gemeinsame Kulturlandschaft*. Innsbruck: Institut für Sprachwissenschaft 1986.

- Makarska, Renata: Der Raum und seine Texte. Konzeptualisierungen der Hucul'sčyna in der mitteleuropäischen Literatur des 20. Jahrhunderts. Frankfurt/Main: Peter Lang 2010.
- Makarska, Renata: Kakanien der neuen Generation. Zentraleuropa zwischen Transkulturalität und Differenz. In: Kimmich, Dorothee; Schahadat, Schamma (Hrsg.): Kulturen in Bewegung. Beiträge zur Theorie und Praxis der Transkulturalität. Bielefeld: Transcript 2012, S. 235-260.
- Makarska, Renata: Mehrsprachigkeit oder Mischsprachigkeit. Literatur in Galizien Anfang des 20. Jahrhunderts. In: Kratochvil, Alexander; Makarska, Renata; Schwitin, Katharina; Werberger, Annette (Hrsg.): Kulturgrenzen in postimperialen Räumen. Bosnien und Westukraine als transkulturelle Regionen. Bielefeld: Transcript 2013, S. 141-163.
- Marszałek, Magdalena: Das Phantasma Galizien in der Prosa Andrzej Stasiuks. In: Berwanger, Katrin; Kosta, Peter (Hrsg.): Stereotyp und Geschichtsmythos in Kunst und Sprache. Frankfurt/Main: Peter Lang 2005, 485-498.
- Marszałek, Magdalena: Anderes Europa. Zur (Ost)mitteleuropäischen Geopoetik. In: Marszałek, Magdalena; Sasse, Sylwia (Hrsg.): Geopoetiken. Geographische Entwürfe in den mittel- und osteuropäischen Literaturen. Berlin: Kadmos 2010, S. 43-67.
- Müller-Funk, Wolfgang; Plener, Peter; Ruthner, Clemens (Hrsg.): Kakanien revisited. Das Eigene und das Fremde (in) der österreichisch-ungarischen Monarchie. Tübingen/Basel: Francke 2002.
- Nalepa, Marek: Metafizyczna szczelina czyli galicyjskie dotknięcie losu (O pisarstwie Andrzeja Stasiuka). In: Fraza Jg. 21, 22 / 1998, Heft 3 / 4 , S. 68-78.
- Nell, Werner: Bücher, Menschen, Massenmord. Die Wiederentdeckung Galiziens in der deutschen, polnischen und nordamerikanischen Literatur nach 1990 - Eine Skizze. In: Gansel, Carsten; Zimniak, Pawel (Hrsg.): Das >>Prinzip Erinnerung<< in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur Nach 1989. Göttingen: V&R unipress 2010, S. 445-460.
- Pelz, Annegret: Reisen durch die eigene Fremde. Reiseliteratur von Frauen als autogeographische Schriften, Köln, Weimar, Wien: Böhlau 1993.
- Pelz, Annegret, Wolfgang Griep: Frauen reisen. Ein bibliographisches Verzeichnis

- deutschsprachiger Frauenreisen 1700-1810, Bremen: Edition Temmen 1995.
- Pelz, Annegret: Album. Organisationsform narrativer Kohärenz, hgg. mit Anke Kramer, Göttingen: Wallstein 2013. Open Access
- Pelz, Annegret: "Die Gegenwart schreiben. Yoko Tawada, Roland Barthes und die Praxis des Notizenmachens". In: Bernard Banoun, Christine Ivanovic (Hg.): Eine Welt der Zeichen. Yoko Tawadas Frankreich als Dritter Raum. München: Iudicium, 2015, 103-119.
- Pelz, Annegret: "Odyssee im Niemandes-Land. 'Die Akte Odysseus' und der Zwischenraum im Text". In: Walter Erhart/Sigrid Nieberle (Hg.): Odysseen 2001. Fahrten, Passagen, Wanderungen. München: Fink 2003, S. 165-181.
- Pytel, Ewa: Der Mythos einer verlorenen Heimat – Galizien. Deutsch-polnischer Gedächtnisraum in den Romanen *Radetzkymarsch* von Joseph Roth und *Das Salz der Erde* von Joseph Wittlin. In: *Studia Germanica Posnaniensia* Jg. 27/2001, S. 59-70.
- Uffelmann, Dirk: In Erinnerung verloren. Der Galizien-Mythos. In: Kohler, Gun-Britt [u.a.] (Hrsg.): Habsburg und die Slavia. Frankfurt/Main [u.a.]: Peter Lang 2008, S. 271-296.
- Wagner, Karl: Joseph Roths Galizienbeschreibungen im Kontext. In: Stillmark, Alexander (Hrsg.): Joseph Roth. Der Sieg über die Zeit. Londoner Symposion Stuttgart: Akad. Verl. Heinz 1996, S. 141-157.
- Weck, Nadja: Galizien wird Landschaft. Die Eisenbahnreiseberichte von Julius Jandaurek (1884) und Hugo Warmholz (ca. 1885). In: Balogh, András F.; Leitgeb, Christoph (Hrsg.): Reisen über Grenzen in Zentraleuropa. Wien: Praesens 2014, S. 75-90.
- Weisman, Stephanie: Von Ähnlichkeiten und Abgrenzungen. Bertha Pappenheims Reiseberichte aus Polen, Galizien und Russland. In: Balogh, András F.; Leitgeb, Christoph (Hrsg.): Reisen über Grenzen in Zentraleuropa. Wien: Praesens 2014, S. 91-107.
- Wendland, Anna Veronika: Galizien: Westen des Ostens, Osten des Westens. Annäherung an eine ukrainische Grenzlandschaft. In: *Österreichische Osthefte* Jg. 42 / 2000, Heft 3/4, S. 389-42.

- Werberger, Annette: Die Zerstörung Galiziens oder Der Ethnologe als Kriegsberichterstatter. In: Frank, Susi; Kraft, Andreas; Borissova, Natalia (Hrsg.): Apokalypse, Anfang, Ausnahme, Alltag. Kriegsnarrative des 20. und 21. Jahrhunderts. Bielefeld: Transcript 2009, S. 133-152.
- Werberger, Annette: Überlegungen zu einer Literaturgeschichte als Verflechtungsgeschichte. In: Kimmich, Dorothee; Schahadat, Schamma (Hrsg.): Kulturen in Bewegung. Beiträge zur Theorie und Praxis der Transkulturalität. Bielefeld: Transcript 2012, S. 109-141.
- Wiegandt, Ewa: Austria felix czyli o micie Galicji w polskiej prozie współczesnej. Poznań: Bene Nati 1997.
- Windsperger, Marianne: Narrative der Nacherinnerung. Spuren Galiziens in der amerikanischen Gegenwartsliteratur. In: Chilufim. Zeitschrift für Jüdische Kulturgeschichte Jg. 13/2012, Heft 2, S. 93-114.
- Windsperger, Marianne: Shtetl revisited - Jüdische Familiengeschichten zwischen New York und Galizien. In: Mettaufer, Philipp; Staudinger, Barbara (Hrsg.): „Ostjuden“-Geschichte und Mythos. Innsbruck [u.a.]: Studien Verlag 2015, S. 207-225.
- Woldan, Alois: Zum deutschsprachigen Galiziendiskurs der letzten zehn Jahre. In: Polendiskurse. Convivium Germanistischen Jahrbuch Polen 1993-2003. Bonn: Deutscher Akademischer Austauschdienst Bonn 2004, S. 87-105.
- Woldan, Alois: Regionale Identität am Beispiel von Andrzej Stasiuk und Jurij Andruchovyč. In: Rytel-Kuc, Danuta [u.a.] (Hrsg.): Polonistik im deutschsprachigen Bereich. Hildesheim [u.a.]: Olms Weidmann 2005, S. 295-309.
- Woldan, Alois: Interkulturelle Beziehungen in den Literaturen Galiziens. In: Grucza, Franciszek; Schwenk, Hans-Jörg; Olpińska, Magdalena (Hrsg.): Germanistische Erfahrungen und Perspektiven der Interkulturalität. Warszawa: Euro-Edukacja 2005, S. 111-129.
- Woldan, Alois: Grenzdialoge in den Literaturen Galiziens. In: Procopan, Norina; Scheppler René: Dialoge über Grenzen. Beiträge zum 4. Konstanzer Europa-Kolloquium. Klagenfurt [u.a.]: Wieser 2008, 56-83.
- Woldan, Alois: Beiträge zu einer Galizienliteratur. Frankfurt/Main: Peter Lang 2015.
- Wolff, Larry: The Idea of Galicia. History and Fantasy in Habsburg Political Culture. Stanford: Stanford Univ. Press 2010.

Zatonsk`yj, Dmytro; Kraus, Wolfgang (Hrsg.): Von Taras Sevcenko bis Joseph Roth. Ukrainisch-Österreichische Literaturbeziehungen. Bern [u.a.]: Peter Lang 1995.

Zudrell, Petra: Reisen nach Galizien. Wahrnehmungen deutschsprachiger Reiseberichte über Galizien (einschließlich der Bukowina) vom Anfang und Ende des zwanzigsten Jahrhunderts. Diplomarbeit Universität Wien 1994.

„Der Urbanismus im Schaffen der Autoren des Phänomens Stanislaw im Kontext des österreichischen Zeitalters“ (Olena Dvoretzka)

Ahejeva, Vira: Mystectvo bačyty: apolohija “poverchnevoji ljudyny” v prozi Tarasa Prochas’ka. In: Sučasnist’ Jg. 1-2 / 2009, S. 152-162.

Ahejeva, Vira (Hrsg): Pislja postmodernizmu?. Kyjiv: NaUKMA; Ahrar Media Hrup 2012.

Andruchovyč, Jurij; Dovhan, Levko; Rubanovs’ka, Olena (Hrsg): Naš Stanyslaviv. Ivano-Frankivs’k: Lileja-NV 2002.

Andryczyk, Mark: “Bu-Ba-Bu: Poetry and Performance“. In: Journal of Ukrainian Studies vol. 27 Jg. 1-2 / 2002, S. 257-272.

Andryczyk, Mark: The Intellectual as Hero in 1990s Ukrainian Fiction. Toronto: University of Toronto Press 2012.

Baran, Jevhen: Zodnoho kroku na Schid: U pošukach heroja, jakyj povynen vse-taky z’javytys’. In: Berezil’ Jg. 3-4 / 1997, S. 175-178.

Bilocerkivec’, Nataalka: Bu-Ba-Bu ta in.. In: Slovo i čas Jg. 1 / 1991, S. 42-52.

Bojčuk, Bohdan: “Perelom” Jurija Andruchovyča. In: Kur“jer Kryvbasu Jg. 169 / 2003, S. 168-173.

Bojčuk Bohdan: Pro literaturnu istoriosofiju ta bešketuvann’a v literaturi. In: Krytyka Jg. 3 / 2002, S. 32.

Bojčenko, Oleksandr: Šatokua pljus. L’viv: Piramida 2004.

Bondar-Tereščenko, Ihor: Fenomen čy šovinizm? (Do problemy “protystojannja stolyc” i provinciji). In: Literatura pljus Jg. 13-16 / 1999, S. 16-18.

Bondar-Tereščenko, Ihor: Prosta misterija “Neprostych”. Pro beletryzaciji mynuloho v romani T.Prochas’ka. In: Slovo I čas Jg. 6 / 2003, S. 58-61.

- Boym, Svetlana: *The Future of Nostalgia*. New York: Basic Books 2001.
- Buk, Solomija: *Formy naraciji v romani Izdryka "Podvijnyj Leon"*. In: *Clovo I čas* Jg. 2 / 2006, S. 63-67.
- Calinescu, Matei: *Five Faces of Modernity: Modernism, Avant-Garde, Decadence, Kitsch, Postmodernism*. Durham, NC: Duke University Press 1994.
- Charchuk, Roksana: *Suchasna ukrajins'ka proza: postmodernyj period: navčal'nyj posibnyk*. Kyjiv: Vydavnyčyj centr Akademija 2008.
- Charčuk, Roksana: *Lekciji z sučasnoji ukrajins'koji prozy*. In: *Bibliotečka "Dyvoslova"* Jg. 7 / 2007, S. 16-24.
- Chernetsky, Vitaly: *Mapping postcommunist cultures : Russia and Ukraine in the context of globalization*. Montreal: McGill-Queen's University Press 2007.
- Chernetsky, Vitaly: *The Trope of Displacement and Identity Construction in Post-Colonial Ukrainian Fiction*. In: *Journal of Ukrainian Studies* vol. 27 Jg. 1-2 / 2002, S. 215-232.
- Haleta, Olena; Hulevyč, Jevhen; Rybčyns'ka, Zorjana (Centr humanitarnych doslidžen' L'vivs'koho nacional'noho universytetu imeni Ivana Franka) (Hrsg.): *Istoriji literatury: zbirnyk statej*. Kyjiv: Smoloskyp; L'viv: Litopys 2010.
- Havryliv, Tymofij: *Znaky času: sprobny pročytannja*. Ivano-Frankivs'k: Lileja-NV 2001.
- Hnatjuk, Olja: *Miz literaturoju i politykoju. Eseji ta intermediji*. Kyjiv: Duch I litera 2012.
- Hnatjuk, Olja: *Proščannja z imperijeju: Ukrajins'ki dyskusiji pro identyčnist'*. Kyjiv: Krytyka 2005.
- Holoborod'ko, Jaroslav: *Artergraund. Ukrajins'kyj literaturnyj isteblišment*. Kyjiv: Fakt 2006.
- Holoborod'ko, Jaroslav: *Obrazno-slovesni mantry Tarasa Prohas'ka*. In: *Slovo I čas* Jg. 7 / 2006, S. 41-43.
- Holoborod'ko, Jaroslav: *Praktyka počuttiv, abo Brevariji Tarasa Prohas'ka*. In: *Kur'jer Kryvbasu* Jg. 203 / 2006, S. 211-218.
- Hrabovyč, Hryhorij: *Do istoriji ukrajins'koji literatury. Doslidžennja, eseji, polemika*. Kyjiv: Osnovy 1997.
- Hundorova, Tamara: *Nostal'hija ta revanš. Ukrajins'kyj postmodernism u labiryntach nacional'noji identyčnosti*. In: *Kur'jer Kryvbasu* Jg. 144 / 2001, S. 165-172.

- Hundorova, Tamara: Posljačornobyl's'ka boblioteka: Ukrajins'kyj literaturnyj postmodernism. Kyjiv: Krytyka 2013.
- Hundorova, Tamara: Postmodernists'ka fikcija Andruchovyča z postkolonial'nym znakom pytannja. In: Sučasnist' Jg. 9 / 1993, S. 79-83.
- Hundorova, Tamara: The Canon Reversed: New Ukrainian Literature of the 1990's. In: Journal of Ukrainian Studies vol 26 Jg. 1-2 / 2001, S. 249-270.
- Hundorova, Tamara: Tranzytna kul'tura : symptomy postkolonial'noji travmy. Kyjiv: Hrani-T 2013.
- Hutcheon, Linda: "Irony, Nostalgia, and the Postmodern". In: Vervliet, Raymond; Annemarie, Estor (Hrsg): Methods for the Study of Literature as Cultural Memory. Atlanta: Rodopi 2000, S. 189-207.
- Danylenko, Volodymyr: Zolota žyła ukrajins'koji prozy. Večerja na dvanadcat'person. Kyjiv 1997.
- Denysova, Tamara: Fenomen postmodernizmu: kontury j orijentyry. In: Slovo i čas Jg. 2 / 1995, S. 18-31.
- Fedyuk, Olena: Stanislav phenomenon. More on Ukrainian national identity (2006). URL: <http://www.kakanien.ac.at/beitr/fallstudie/OFedyuk1.pdf> - Dowload vom 12.01.2014.
- Izdryk, Jurij: Stanislav: tuha za nespravžnim. In: Nezaležnyj kulturolohičnyj časopys "Ji" 55 / 2009, S. 144-161.
- Izdryk, Jurij: Pro...Za...Pro. Peredmov. In: Prochas'ko, Taras: Leksykon tajemnych znan': Novely. L'viv: Kal'variya 2006.
- Ješkiljev Volodymyr (Hrsg): Literaturnyj Stanislaviv: vid F.Karpins'koho do našych dniv. Charkiv: Folio 2012.
- Ješkiljev Volodymyr: Stanislavs'kyj Phenomen. In: Ješkiljev Volodymyr; Andruchovyč, Jurij (Hrsg): Pleroma 3'98. Proekt Povernennja demiurhiv. Ivano-Frankivs'k: Lileja-NV, S. 102-103.
- Kappeler, Andreas: Kleine Geschichte der Ukraine. 2. aktualisierte Auflage, München: C. H. Beck Verlag 2000.
- Karp'juk, Vasyl' (Hrsg): Frankivs'k, misto janholiv. Brusturiv: Dyskursus 2013.
- King, Nikola: Memory, Narrative, Identity: Remembering the Self. Edinburgh: Edinburgh University Press 2000.

- Kokotjucha, Andrij: Byj peršyj, Fredi! Abo fenomenal'nist' ukrajins'kych regioniv. In: Literatura pljus Jg. 13-17 / 1999, S. 3.
- Komar, Zanna: Trzecie miasto Galicji Stanislawow i jego architektura w okresie autonomii galicyjskiej. Krakow: Miedzynarodowe Centrum Kultury 2008.
- Kostjuk, Vasyl': Frahment i pastyš (Izdryk. Vocek). In: Krytyka Jg. 2 / 1998, S. 34-39.
- Kostjuk, Vasyl': Landšafty pys'ma (Taras Prochas'ko. Inši dni Anny). In: Krytyka Jg. 9 / 1998, S. 30-31.
- Kostjuk, Vasyl'; Denysenko, Vadym: Modern jak pole eksperymentu. Kyjiv: Naukova dumka 2002.
- Lavrynovyč, Liliya: Sučasnyji ukrajins'kyj postmodernism – naprjam? styl'? metod? In: Slovo i čas Jg. 11 / 2001, S. 39-46.
- Madeline, Hurd (Hrsg): Borderland identities: territory and belonging in Central, North and East Europe. Eslöv, Sweden : Förlags ab Gondolin 2006.
- Mala ukrajins'ka encyklopedija aktual'noji literatury. In: Ješkiljev Volodymyr; Andruchovyč, Jurij (Hrsg): Pleroma. Proekt Povernennja demiurhiv 3'98. Ivano-Frankivs'k: Lileja-NV 1998.
- Matvijenko, Svitlana: "Lohiko-filosofs'kyj traktat" nevidomoho ornitoloha: Pro knyhu Tarasa Prochas'ka "Neprosti". In: Kur''jer Kryvbasu Jg. 2 / 2003, S. 18-22.
- Matvijenko, Svitlana; Semkiv, Rostyslav: Tini zabutyh frejmiv. In: Krytyka Jg. 12 / 1998, S. 9-14.
- Monolatiy Ivan (Hrsg): Moje misto. Chrestomatija z istoriji Ivano-Frankivs'ka. Ivano-Frankivs'k: Lileja-NV 2012.
- Monolatiy Ivan: Portret mista iz vtračenyim im''jam. In: Nezaležnyj kulturolohičnyj časopys "Ji" 55 / 2009, S. 175-177.
- Moskalec', Kostjantyn: Ves' cej bljuz. In: Krytyka Jg. 5 / 2006, S. 20-23.
- Mozer, Michael': Ukrajins'kyj P''jemont? Deščo pro značennja Halyčyny dlja formuvannja, rozbudovy j zberezennja ukrajins'koji movy. L'viv: Centr humanitarnych doslidžen'; Kyjiv: Smoloskyp 2011.
- Naydan, Michael M.: Ukrainian Avant-garde Poetry Today: Bu-Ba-Bu and Others. In: Slavic and East European Journal 50 Jg. 3 / 2006, S. 454-470.
- Naydan, Michael M.: Ukrainian Prose of the 1990s as It Reflects Contemporary Social Structures. In: The Ukrainian Review 51 Jg. 1 / 1995, S. 45-61.

- Pančyšyn, Ihor; Zvižyns'kyj Anatolij (Hrsg.): IMPREZA: Mižnarodna bijenale. Ivano-Frankivs'k: Lileja-NV 2012.
- Paslavs'ka, Alla; Prochas'ko, Jurko; Fohel' Tobias (Hrsg): Bula sobi Halyčyna. L'viv: VNTL-Klasyka 2012.
- Pavlyšyn, Marko: 'Dvanadcat' obručiv'' Ju.Andruchovyča abo tuha za seredynuju. In: Sučasnist' Jg. 7-8 / 2004, S. 69-85.
- Pavlyshyn, Marko (Hrsg): Glasnost' in context: on the recurrence of liberalizations in Central and East European literatures and cultures. New York: St. Martin's Press 1990.
- Pavlyšyn, Marko: Kanon ta ikonostas: Literaturno-krytyčni statti. Kyjiv: Čas 1997.
- Poliščuk, Jaroslav: Literatura jak heokulturnyj proekt. Kyjiv: Akademvydav 2008.
- Semkiv, Rostyslav: Ironija nepokirnoji struktury. In: Krytyka Jg. 5 / 2001, S. 28-30.
- Semkiv, Rostyslav: Postmodernizm ta ironija (typolohizacija netypovoho). In: Slovo i čas Jg. 6 / 2000, S. 6-12.
- Shkandrij, Myroslav: Russia and Ukraine: literature and the discourse of empire from Napoleonic to postcolonial times. Montreal : McGill-Queen's University Press, 2001.
- Simonek, Stefan: Anmerkungen zur Mehrsprachigkeit der ukrainischen Literatur (19. bis 21. Jahrhundert). In: Andreas Kappeler (Hrsg): Die Ukraine. Prozesse der Nationsbildung. Köln: Böhlau Verlag 2011, S. 111-125.
- Simonek, Stefan: Beobachtungen zur regionalen Ausdifferenzierung der zeitgenössischen ukrainischen Literatur. In: Höhne, Steffen; Ulbricht, Justus H. (Hrsg): Wo liegt die Ukraine. Standortbestimmung einer europäischen Kultur. Köl: Böhlau Verlag 2009, S. 109-126.
- Simonek, Stefan, Woldan, Alois (Hrsg): Galizien. Europa erlesen. Klagenfurt: Wieser Verlag 1998.
- Stefanivs'ka, Lidija: Dovhe pidvodne plavannja (Taras Prochas'ko. Inši dni Anny). In: Procha'sko, Taras: Leksykon tajemnych znan'. L'viv: Kal'variya 2006.
- Stefanivs'ka, Lidija: Pisljamova. In: Izdryk, Jurij: Voccek. L'viv: Kal'variya 2002.
- Taylor, Charles: Sources of the Self: The Making of Modern Identity. Cambridge, MA: Harvard University Press 1989.

- Trynčij, Vadym: Tahas Prochas'ko. FM "Halyčyna". In: Krytyka Jg. 1-2 / 2002, S. 23-24.
- Voznjak, Taras: Fenomen halyc'koji identyčnosti. In: Nezaležnyj kulturolohičnyj časopys „Ji“ 36 / 2004. URL: <http://www.ji.lviv.ua/n36-1texts/vozniak.htm> - Download vom 25.11.2013.
- Voznjak, Taras (Hrsg): Fenomen mista. L'viv: Biblioteka zurnalu "Ji" 2009.
- Vyšeslavs'kyj, Hlib: Postmodernists'ki tendenciji u sučasnomu vizual'nomu mystectvi Ukrajinny kincja 1980 – počatku 1990 rr. In: Sučasne mystectvo Jg. 4 / 2007, S. 93-146.
- Wanner, Catherine: Burden of Dreams: History and Identity in Post-Soviet Ukraine. University Park: Pennsylvania State University Press 1998.
- Woldan, Alois: Der Österreich-Mythos in der polnischen Literatur (Literatur in der Geschichte, Geschichte in der Literatur). Köln: Böhlau Verlag 1996.
- Woldan, Alois: Galizische Topoi als Argumente in der ukrainischen Identitätsdebatte. In: Höhne, Steffen; Ulbricht, Justus H. (Hrsg): Wo liegt die Ukraine? Standortbestimmung einer europäischen Kultur. Köln: Böhlau Verlag 2009.
- Woldan, Alois: Lemberg als Ort der Erinnerung in der polnischen und ukrainischen Literatur. In: Binder, Eva; Stadler, Wolfgang; Weinberger, Helmut (Hrsg): Zeit-Ort-Erinnerung. Innsbruck: Slavica Aenipontana 2006, S. 323-341.
- Woldan, Alois: Mehrsprachigkeit in der Literatur Galiziens. In: Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historicolitteraria XII. 2012, S. 357-373.
- Woldan, Alois: Regionale Identität am Beispiel von Andrzej Stasiuk und Jurij Andruchovyč. In: Makarska, Renata; Kerski, Basil (Hrsg): Die Ukraine, Polen und Europa. Europäische Identität an der neuen EU-Ostgrenze. Osnabrück: Fibre Verlag 2004, S. 243-257.
- Woldan, Alois; Warter, Karin: Zweiter Anlauf. Ukrainische Literatur heute. Passau: Karl Stutz Verlag 2004.
- Zaleska-Onyshkevych, Larissa; Rewakowicz, Maria (Hrsg): Contemporary Ukraine on the cultural map of Europe. Armonk, N.Y.: M.E. Sharpe: Published in cooperation with the Shevchenko Scientific Society 2009.

Zayarnyuk, Andriy. On The Frontiers of Central Europe: Ukrainian Galicia at the Turn of the Millennium. In: Spaces of Identity. Volume 1, Jg. 1 / 2001. URL: <http://www.spacesofidentity.net> – Download vom 14.10.2014.

Anthologie (Olha Voznyuk)

- Bendella, Theophil: Die Bukowina im Königreiche Galizien mit 6 Lithographien: B.F. Müller, Wien, 1845.
- Bojarska, Stephania: Nasz dorobek kulturalny. Galicya. Warszawa, Kronika Rodzinna 1925
- Buszko, Józef: Galicja 1859-1914. Polski Piemont?, Warszawa, Krajowa Agencja Wydawnicza 1989.
- Chłędowski, Walenty: Haliczanie. Lwów: Bd.2 :Piotr Piller 1830.
- Czubik, Paweł; Mach, Zdzisław: Tożsamość galicyjska z perspektywy Polski i Ukrainy. Bielsko-Biała, Wyższa Szkoła Administracji w Bielsku-Białej 2008.
- Czuma M., Mazan L.: Austriackie gadanie czyli encyklopedia galicyjska. Kraków, Anabasis 2013.
- Die österreichisch-ungarische Monarchie in Wort und Bild, auf Anregung und unter Mitwirkung seiner kaiserl. und königl. Hoheit des durchlauchtigsten Kronprinzen Erzherzog Rudolf begonnen, fortgesetzt unter dem Protectorate Ihrer kaiserl. und königl. Hoheit der durchlauchtigsten Frau Kronprinzessin-Witwe Erzherzogin Stephanie in 24 Bänden, Bd. 19. Galizien. Wien: A. Holder, 1898.
- Drag, Katarzyna: W galicyjskim tygliu etnicznym, narodowym i społecznym. Kraków, Collegium Columbinum 2013.
- Fras, Zbigniew: Galicja. Kraków, Wyd. Dolnośląskie 2002.
- Galizien- eine literarische Heimat. Poznań, UAM 1987.
- Jaszowski, S. (Hrsg.): Dniestrzanka. Zbiór artykułów wierszem i prozą ku zabawie i nauce. Lwów 1837, 1839.
- Jaszowski, Stanisław (Hrsg.): Sławianin. Literarische Sammlung. Lwów, Piotr Piller 1837-1839

- Kalinka, Walerian: *Galicja i Kraków pod panowaniem austriackim*. Paryż, Komitet Księgi Polskiej 1853.
- Kłak, Czesław. *Pisarze galicyjscy: szkice literackie*. Rzeszów, Wyd. Wyższej Szkoły Pedagogicznej 1994.
- Kłańska, Maria: *Daleko od Wiednia. Galicja w oczach pisarzy niemieckojęzycznych, 1771 – 1918*. Kraków, Wyd.1:Tow. Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas 1991.
- Kozień, Monika; Miskowiec, Marta. *Galicja, Opowiadać dalej?* Kraków, Muzeum Historii Fotografii 2011.
- Limanowski Bolesław: *Galicja przedstawiona słowem i ołówkiem w opracowaniu Bolesława Limanowskiego z rysunkami Włodzimierza Tetmajera*. Warszawa: Przegląd Tygodniowy 1892.
- Łozinski, Bronisław: *Szkice z historii Galicji w XIX wieku*. Lwów, nakł. Księgarni Gubrynowicza i Syna 1913.
- Mokry, Włodzimierz: *“Ruska Trójca”*. Karta z dziejów życia literackiego Ukraińców w Galicji w pierwszej połowie XIX wieku. Kraków, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego 1997.
- Monołatij, Iwan: *Viribus Unitis? Dylematy współistnienia narodów Galicji Habsburskiej*. Lublin, 2013
- Pauli, Żegota: *Pieśni ludu polskiego w Galicji*. Lwów: Kajetan Jabłoński 1838.
- Pauli, Żegota: *Pieśni ludu ruskiego w Galicji*. Lwów: Kajetan Jabłoński 1839 – 40.
- Pauli, Żegota: *Starożytności galicyjskie*. Lwów: Żegota Pauli 1840.
- Pelz, Annegret: *Album. Organisationsform narrativer Kohärenz*, hg. mit Anke Kramer, Göttingen: Wallstein 2013 Open Access.
- Prochaśko, Jurko; Sniadanko, Natalka; Izdryk, Jurij. *Trzy eseje*. Kraków, Niemrod 2005.
- Prochasko, Taras, Prochasko, Jurko, Blaszcuk, Magdalena, Pranz, Alfred (Hrsg.): *Galizien - Bukowina – Express. Eine Geschichte der Eisenbahn am Rande Europas*. Bugrim, Turia & Kant 2007.
- Purchla, Jacek: *Mit Galicji*. Kraków, Międzynarodowe Centrum Kultury, Wyd. 1 2014.
- Schneider, Antoni: *Encyklopedia do krajoznawstwa Galicji pod względem historycznym, statystycznym, topograficznym, orograficznym, geognostycznym,*

- etnograficznym, handlowym, przemysłowym, sfragistycznym, etc. T 1: Lwów, Zakł. Nar. im. Ossolińskich 1871.
- Sosnowska, Danuta: Inna Galicja. Warszawa, Dom Wydawniczy Elipsa 2008.
- Stupnicki, Hipolit: Das Königreich Galizien und Lodomerien, sammt dem Grossherzogtume Krakau und dem Herzogthume Bukowina. Geografisch, historisch, statistische Beziehung. Lemberg: P. Piller 1853.
- Sznur-Peplowski, Stanisław. Z przeszłości Galicyi. (1772 – 1862). Lwów, Jakubowski & Zadurawicz, 1895.
- Sznur-Peplowski, Stanisław: Galiciana 1778-1812. Lwów, Władysław Łoziński 1896.
- Wasilewski, Leon: Zarys stosunków galicyjskich. Warszawa, K. Kowalewski 1906.
- Wiegandt, Ewa: Austria Felix czyli o micie Galicji w polskiej prozie współczesnej. Poznań, UAM, 1988.
- Woldan, Alois: Der Österreich-Mythos in der polnischen Literatur, Wien/Köln/Weimar, Böhlau 1996.
- Wolff, Larry: The idea of Galicia: history and fantasy in Habsburg political culture. Stanford, Calif.: Stanford University Press 2010.
- Zaleski, Waclaw: Pieśni polskie i ruskie ludu galicyjskiego. Lwów: F. Piller 1833.
- Васілевскій Л.: Современная Галиція. Санкт-Петербург, тип. т-ва Общественная польза 1900.
- Возняк, Михайло: До історії українських наукової і просвітньої організації в Галичині. Львів, Записки Наукового Товариства ім. Шевченка, 1912.
- Галицький Золотослов. Вибрані твори останніх років 42-х галицьких поетів та прозаїків. Видавництво електронної літератури у Львові 2012.
- Галичина, Буковина, Угорская Русь. Составлено сотрудниками журнала "Украинская жизнь". С рисунками в тексте и картой Галичины, Буковины и Угорской Руси. Москва 1915.
- Гнатюк, Володимир: Національне відродження австро-угорських українців. (1772-1880). Відень, Виданне Союзу визволення України 1916.
- Головацький, Дідицький (Hrsg.): Галичанин. Літературний збірник: Львів 1862.
- Грушевський, Михайло: Галичина і Україна. In Проценко, О., Лісовий, В. (Hrsg.): Націоналізм. Антологія. Київ, Смолоскип 2000, С. 180-187.
- Колесса, Іван: Галицько-руські народні пісні з мелодіями. Етнографічний збірник.

- Лозинський, Михайло: Галичина в життю України. Відень, Накладом Союзу визволення України 1916.
- Львів, Етнографічна комісія Наукового товариства імені Шевченка 1901.
- Паславська, Алла, Прохасько, Юрко, Фогель, Тобіас (Hrsg.): Була собі Галичина... Львів, ВНТЛ-Класика 2012.
- Рудницький С.: Галичина та соборна Україна. Львів – Відень, 1921.
- Русалка Дністровая: Будимь: Письмом Корол. Всеучилища Пештанского 1837.
- Україна-ЄС: Транскордонна Галичина. Zeitschrift Незалежний культурологічний часопис І. Львів, № 64 2010.
- Франко, Іван: Азбучна війна в Галичині. Львів, Нові матеріали // Українсько-руський архів , Т. 8, 1912.

Geschichte

Migration (Elisabeth Janik)

- Brinkmann, Tobias: Profit vs. Solidarität? Jacob Schiff, Albert Ballin, und die jüdische Auswanderung aus Osteuropa 1890 – 1914. In: Zeitschrift für Weltgeschichte 14 (2013), 81–100.
- Ders.: Why Paul Nathan Attacked Albert Ballin: The Transatlantic Mass Migration and the Privatization of Prussia's Eastern Border Inspection, 1886–1914* Central European History 43 (2010), 47–83.
- Ders.: From Immigrants to Supranational Transmigrants and Refugees: Jewish Migrants in New York and Berlin before and after the “Great War”. In: Comparative Studies of South Asia, Africa and the Middle East 30 (2010), 47–57.
- Ders.: Traveling with Ballin: The Impact of American Immigration Policies on Jewish Transmigration within Central Europe, 1880–1914. In: International Review of Social History 53 (2008), 459–84.
- Ders.: Managing mass migration. Jewish philanthropic organizations and Jewish mass migration from Eastern Europe, 1868/69–1914. Leidschrift, Historisch Tijdschrift 22 (2007), 71–90.
- Chwalba, Andrzej: Historia Polski 1795-1918, Kraków: Wydawnictwo Literackie 2005.
- Ciara, Stefan: Archiwa lwowskie w dobie autonomii Galicji. In: Zaskilniak, Jerzy (Hrsg.): Wielokulturowe środowisko historyczne Lwowa w XIX i XX w., 2 (Rzeszów 2004), 107-120.
- Hann, Christopher; Magocsi, Paul Robert: Galicia: A multicultural land. Toronto, Buffalo, London: University of Totonto Press 2005.
- Hartmann, Telse: Grenzüberschreitungen ins galizische ‚Herz der Finsternis‘. Joseph Roths Roman Das falsche Gewicht (1937). In: Müller-Funk, Wolfgang; Plener, Peter; Ruthner, Clemens (Hrsg.): Kakanien revisited. Das Eigene und da Fremde (in) der österreichisch-ungarischen Monarchie (Tübingen/Basel 2002), 239-253.
- Haumann, Heiko: Die Ostjuden, 4. Auflage, München: Deutscher Taschenbuch Verlag 1998.

- Himka, John-Paul: Dimensions of a Triangle: Polish-Ukrainian-Jewish Relations in Austrian Galicia. In: Bartal, Israel; Polonsky, Antony (Hrsg.): *Polin. Studies in Polish Jewry*, Volume 12, Focusing on Galicia: Jews, Poles and Ukrainians. 1772-1918 (London/Portland 1999), 25-48.
- Hödel, Klaus: „Vom Shtetl an die Lower East Side“. *Galizische Juden in New York*. Wien, Köln, Weimar: Böhlau zeitgeschichtliche Bibliothek 19, 1991.
- Ders.: *Als Bettler in die Leopoldstadt. Galizische Juden auf dem Weg nach Wien*. Wien, Köln, Weimar: Böhlau zeitgeschichtliche Bibliothek 27, 1994.
- Hofeneder, Philipp: *Galizisch-ruthenische Schulbücher in der Zeit von 1848 - 1918. Sprachliche Konzeption und thematische Ausrichtung* (ungedr. Diss.: Uni Wien 2009). <http://othes.univie.ac.at/8542/>
- Hoff, Jadwiga: *Mieszkańcy małych miast Galicji Wschodniej w okresie autonomicznym*. Rzeszów: 2005.
- Höbling, Lothar: *Der österreichisch-ungarische Mädchenhandel in den Akten des Bundespolizeidirektionsarchivs Wien*, Wien: Univ., Dipl.-Arbeit, 1996.
- Hryniuk, Stella: *Peasants with Promise. Ukrainians in Southeastern Galicia, 1880-1900*. Edmonton: Canadian Institute of Ukrainian Studies Press 1991.
- Hysak, Yaroslav: *Lviv. A Multicultural History through the Centuries*. In: *Harvard Ukrainian Studies*, 1 (2000), 47-73.
- Hüchtker, Dietlind: *Der „Mythos Galizien“*. Versuch einer Historisierung. In: Müller, Michael G.; Petri, Rolf (Hrsg.): *Die Nationalisierung von Grenzen. Zur Konstruktion nationaler Identität in sprachlich gemischten Grenzregionen*. Tagungen zur Ostmitteleuropa-Forschung 16, Marburg 2002, 81-107.
- Magocsi, Paul Robert: *The roots of Ukrainian nationalism: Galicia as Ukraine's Piedmont*. Toronto u.a.: University of Toronto Press 2002.
- Ders.: *The Kačkovski-Society and the National Revival in Nineteenth-Century East Galicia*. In: *Harvard Ukrainian Studies*, 15/1-2 June (1991), 48-87.
- Maner, Hans-Christian (Hrsg.): *Grenzregionen der Habsburgermonarchie im 18. und 19. Jahrhundert. Ihre Bedeutung und Funktion aus der Perspektive Wiens*. Mainzer Beiträge zur Geschichte Osteuropas 1, Münster: LIT Verlag 2005.
- Ders.: *Galizien. Eine Grenzregion im Kalkül der Donaumonarchie im 18. und 19. Jahrhundert* (= Veröffentlichungen des Instituts für Deutsche Kultur und

- Geschichte Südosteuropas: Wissenschaftliche Reihe 111, Geschichte und Zeitgeschichte. München: 2007.
- Ders.: Zentrum und Grenzregionen in der Habsburgermonarchie im 18. und 19. Jahrhundert. Eine Einführung. In: Maner, Hans-Christian (Hrsg.): Grenzregionen der Habsburgermonarchie im 18. und 19. Jahrhundert. Ihre Bedeutung und Funktion aus der Perspektive Wiens. Mainzer Beiträge zur Geschichte Osteuropas 1. Münster 2005, 9-24.
- Ders.: Zwischen „Kompensationsobjekt“, „Musterland“ und „Glacis“: Wiener politische und militärische Vorstellungen von Galizien von 1772 bis zur Autonomieära. In: Maner, Hans-Christian (Hrsg.): Grenzregionen der Habsburgermonarchie im 18. und 19. Jahrhundert. Ihre Bedeutung und Funktion aus der Perspektive Wiens. Mainzer Beiträge zur Geschichte Osteuropas 1, Münster 2005, 103-122.
- Marinelli-König, Gertraud: Polen und Ruthenen in den Wiener Zeitschriften und Almanachen des Vormärz (1805-1848). Versuch einer kritischen Bestandsaufnahme der Beiträge über Galizien, die Bukowina und das polnische Geistesleben insgesamt (Wien 1992).
- Markin, Pablo: Western Ukraine as a Site of Collective Memory in Post-Soviet Ukrainian Literature, in: kakanien revisited (8.12.2005). <http://www.kakanien.ac.at/beitr/fallstudie/PMarkin1/>
- Nautz, Jürgen: Der Kampf gegen den Frauenhandel in Österreich vor dem Ersten Weltkrieg, in: SIAK-Journal Zeitschrift für Polizeiwissenschaft und polizeiliche Praxis (2), 2011.
- Pelz, Annegret & Marianne Windsperger: "Constituting Global Convivence via Portable Media", in: Klaus Stierstorfer u.a. (Hg.): Diasporic Constructions of Home and Belonging. Münster 2015.
- Pelz, Annegret: „Passeggiera - Transit. Metaphern des Übergangs in Exilromanen von Frauen“, in: Denny Hirschbach/Sonja Nowoselsky (Hg.): Zwischen Aufbruch und Verfolgung. Künstlerinnen der zwanziger und dreißiger Jahre, Bremen: Zeichen und Spuren 1993, S. 149-157.
- Pelz, Annegret: „Reisen Frauen anders? Von Entdeckerinnen und reisenden Frauenzimmern“, in: Hermann Bausinger/Klaus Beyrer/Gottfried Korff (Hg.):

- Reisekultur. Von der Pilgerfahrt zum modernen Tourismus, München: C.H. Beck, S. 174-178
- Pelz, Annegret: „Wohnung beziehen - im Album“, in: Dinge des Exils, hg. v. Doerte Bischoff und Joachim Schlör, München: Boorberg 2013, 205-214 (Exilforschung. Ein internationales Jahrbuch, hg. im Auftrag der Gesellschaft für Exilforschung / Society of Exile Studies, Bd. 31).
- Pelz, Annegret: „... von einer Fremde in die andre?“ Reiseliteratur von Frauen“, in: Gisela Brinker-Gabler (Hg.): Deutsche Literatur von Frauen. Zweiter Band: 19. und 20. Jahrhundert, München: C.H.Beck 1988, S. 143-153.
- Pollack, Martin: Nach Galizien. Von Chassiden, Huzulen, Polen und Ruthenden, Wien: Insel Taschenbuch Verlag 1984.
- Ders.: Der Kaiser von Amerika. Die große Flucht aus Galizien. 3. Auflage, Wien: Paul Zsolnay Verlag 2010.
- Ders.: Galizien. Eine Reise durch die verschwundene Welt Ostgaliziens und der Bukowina. Frankfurt Main, Leipzig: Insel Taschenbuch 2001.
- Potul'nyc'kyj, Volodymyr: Das ukrainische historische Denken im 19. und 20. Jahrhundert. Konzeptionen und Periodisierung. In: Jahrbücher für Geschichte Osteuropas, 45/1 (1997), S 2-30.
- Prutsch, Ursula: Das Geschäft mit der Hoffnung. Österreichische Auswanderung nach Brasilien 1918 - 1938. Wien, Köln, Weimar: Böhlau Verlag 1996.
- Dies.: Austrian Emigration to Latin America between World War I and World War II. In: Bischof, Günter; Eisterer, Klaus (Hrsg.): Transatlantic Relations: Austria and Latin America in the 19th and 20th Century. Innsbruck, Bozen, Wien: Eisterer Studienverlag: 2006, S. 121-136.
- Dies.; Stefanetti Kojrowicz, Claudia: Apostoles y Azara: dos colonias polacas-rutenas en Argentina vistas por las autoridades austro-húngaras y argentinas. In: Opatrny, Josef (ed.): Emigración Centroeuropa a América Latina. Praga: Editorial Karolinum 2003, S. 147-160.
- Rabinbach, Anson G.: The Migration of Galician Jews to Vienna 1857-1880. In: Austrian History Yearbook 11 (1975), 44-54.
- Schalom, Myrtha: Inmigrantes Rufianes y Esclavas a Comienzos del Siglo XX. Buenos Aires: Grupo Editorial Norma 2003.

- Schattkowsky, Ralph; Osatschuk, Sergij; Wójtowicz-Huber, Bernadetta (Hrsg.): Kirche und Nation: Westpreußen, Galizien und die Bukowina zwischen Völkerfrühling und Erstem Weltkrieg. Hamburg: Verlag Dr. Kovac 2009.
- Staudacher, Anna: Die Aktion „Girondo“. Zur Geschichte des internationalen Mädchenhandels in Österreich-Ungarn um 1885. In: Edith Sauer, Heide Dienst (Hrsg.): „Das Weib existiert nicht für sich“: Geschlechterbeziehungen in der bürgerlichen Gesellschaft. (=Österreichische Texte zur Gesellschaftskritik) Wien: Verlag für Gesellschaftskritik 1990.
- Stauter-Halsted, Keely: “A Generation of Monsters”: Jews, Prostitution, and Racial Purity in the 1892 L'viv White Slavery Trial. In: Austrian History Yearbook Volume 38 (January 2007), pp 25-35.
- Struve, Kai: Bauern und Nation in Galizien. Über die Zugehörigkeit und soziale Emanzipation im 19. Jahrhundert. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2005.
- Walaszek, Adam: Migration from a Galician Village: Babica before World War I. In: Ehmer, Josef; Nadel, Stan; Steidl, Annemarie; Zeitlhofer, Hermann (Hrsg.): European Mobility. Internal, International, and Transatlantic Moves in the 19th and 20th Centuries. Transkulturelle Perspektiven 8. Göttingen: V & R Unipress 2009. S.79-89.
- Wingfield, Nancy: “The Enemy Within: Regulating Prostitution and Controlling Venereal Disease in Cisleithanian Austria during the Great War,” Central European History 46/3, (September 2013), S. 468-98.
- Dies.: “Destination: Alexandria, Buenos Aires, Constantinople; ‘White-Slavers’ in Late Imperial Austria,” Journal of the History of Sexuality 20/2 (May 2011), S. 291-311.

Juden und Ukrainer in Ostgalizien/Westukraine (Nino Gude)

- Abramson Henry: A prayer for the government: Ukrainians and Jews in revolutionary times, 1917-1920, Cambridge [u.a.] 1999.
- Bartał Yiśra'el, [Hrsg.]: Focusing on Galicia: Jews, Poles, and Ukrainians: 1772 - 1918, POLIN: Studies in Polish Jewry (Volume 12), London [u.a.] 1999.

- Bartov Omer, *Erased. Vanishing Traces of Jewish Galicia in Present-day Ukraine*, Princeton [u.a.] 2007.
- Chonigsman Jakob, *Katastrofa l'vovskogo evrejstva*, L'vov 1993.
- Chonigsman Jakob, *Evrei goroda Brody (1584-1944)*, L'vov 2001.
- Chonigsman Jakob, *Blagotvoritel'nost' evreev Vostočnoj Galicii*, Kiev 2002.
- Dąbrowski Mieczysław (Hrsg.), *Drohobycz wielokulturowy*, Warszawa 2005.
- Fäßler Peter (Hrsg.), *Lemberg - Lwów - Lviv. eine Stadt im Schnittpunkt europäischer Kulturen.*, Köln Wien [u.a.] 1995.
- Feldon Ignatz-Jitzhak, *Fun gihenom gantz arois*, Tel Aviv 1998.
- Finberh Leonid [Hrsg.], *Narysy z istorii ta kul'tury jevreiv Ukraïny*, Kyïv 2005.
- Gon Maksym, *Jevreï v Zachidnoukraïns'kij narodnij respubliци*, Kyïv 1997.
- Jobst, Kerstin S.: *Zwischen Internationalismus und Nationalismus: Die polnische und die ukrainische Sozialdemokratie in Galizien von 1890 bis 1914. Ein Beitrag zur Nationalitätenfrage im Habsburgerreich*, [Dissertation], Hamburg Dölling und Galitz 1996 (=Hamburger Veröffentlichungen zur Geschichte Mittel- und Osteuropas, 2).
- Jobst, Kerstin S.: *Die antisemitischen Bauernunruhen im westlichen Galizien 1898. Stojalowski und die polnischen Sozialdemokraten*, in: Robert Maier/Georg Stöber (Hg.), *Zwischen Abgrenzung und Assimilation. Deutsche, Polen und Juden. Schauplätze ihres Zusammenlebens von der Zeit der Aufklärung bis zum Beginn des Zweiten Weltkrieges*, Hannover 1996 (=Studien zur internationalen Schulbuchforschung. Schriftenreihe des Georg-Eckert-Instituts, 88), 139-150.
- Jobst, Kerstin S.: „Ein Ukrainer polnischer Kultur“: Mykola Hankevyč (1869-1931) und die Sozialdemokratie Galiziens vor dem Ersten Weltkrieg. Zur Problematik des „nationalen Außenseiters“, in: Michael Müller/Ralph Schattkowsky (Hg.), *Identitätenwandel und nationale Mobilisierung in Regionen ethnischer Diversität. Ein regionaler Vergleich zwischen Westpreußen und Galizien am Ende des 19. Jahrhunderts und Anfang des 20. Jahrhunderts*, Marburg, 89-111.
- Jobst, Kerstin S.: *Ein politischer Mord in der Habsburger Monarchie: Das Potocki-Attentat von 1908 als Kulminationspunkt der galizischen Krise*, in: *Österreichische Osthefte*, 41, 57-79.
- Kleiner Israel, *From nationalism to universalism. Vladimir (Ze'ev) Jabotinsky and the Ukrainian question*, Edmonton [u.a.] 2000.

- Melamed Vladimir, *Evrei vo L'vove. (XIII - pervaja polovina XX veka); sobytija, obščestvo, ljudi, L'vov* 1994.
- Mnich Roman, *Ivan Franko im Kontext mit Theodor Herzl und Martin Buber: Antisemitismus und Philosemitismus in Ostgalizien 1886-1916*, Konstanz 2012.
- Monolati Ivan S., *Osoblyvosti mižetničnych vzajemyn u zachidnoukraïns'komu rehioni v Modernu dobu. Ivano-Frankivs'k* 2007.
- Najman Oleksandr, *Jevreï's'ki polityčni partiï i ruchy v Ukraïni v kinci XIX-XX stolittja. Dokumenty i materialy*, Kyïv 2002.
- Najman Oleksandr, *Istorija Jevreïv Ukraïny*, Kyïv 2003.
- Petrovsky-Shtern Yohanan, Polonsky Antony (Editor) *POLIN: Studies in Polish Jewry (Volume 26), Jews and Ukrainians*, Oxford [u.a.] 2014.
- Prusin Alexander Victor, *Nationalizing a Borderland. War, Ethnicity and Anti-Jewish Violence in East Galicia, 1914-1920*, Tuscaloosa 2005.
- Redlich Shimon: *Together and apart in Brzezany: Poles, Jews, and Ukrainians, 1919-1945*, Bloomington [u.a.] 2002.
- Śliż Małgorzata: *Galicyjscy żydzi na drodze do równouprawnienia: 1848 - 1914; aspekt prawny procesu emancypacji Żydów w Galicji*, Kraków 2006.
- Wierzbieniec Waclaw, *Żydzi w województwie Lwowskim w okresie międzywojennym*, Rzeszów 2003.

Galizisch-schlesische Beziehungen (Agnieszka Dudek)

- Augustynowicz, Christoph; Kappeler, Andreas (Hrsg.): *Die galizische Grenze 1772-1867: Kommunikation oder Isolation? Europa Orientalis Bd. 4*, Berlin: LIT Verlag 2006.
- Dudek, Agnieszka: *Das „Habsburgisch-Hybride“: die galizisch-schlesischen Habsburger an der oder über die Grenze hinaus? In: Österreich in Geschichte und Literatur (mit Geographie)*, Wien 2015 (im Druck)
- Dudek, Agnieszka: *Im galizisch-schlesischen und schlesisch-galizischen Dialog; die vereinigende Funktion der Textilindustrie in Schwesterstädten Bielitz und Biala. In: Hanus, Anna; Maloszek, Ruth: Galizien – eine mitteleuropäische Kultur- und Gedächtnislandschaft. Rzeszów 2015 (im Druck)*

- Gawrecki, Dan: Schlesien als Randgebiet der Habsburgermonarchie nach 1742. In: Maner, Hans-Christian (Hrsg.): Grenzregionen der Habsburgermonarchie im 18. und 19. Jahrhundert: ihre Bedeutung und Funktion aus der Perspektive Wiens. Mainzer Beiträge zur Geschichte Osteuropas. Bd.1, Berlin: LIT Verlag 2005.
- Hannan Kevin: Borders of Language and Identity in Teschen Silesia. Berkeley Insights in Linguistics and Semiotics, Bd.28. New York: Peter Lang 1996.
- Homola-Skapska, Irena: Śląsk Cieszyński w opinii prasy galicyjskiej w latach 1861-1914. In: Studia i materiały z dziejów Śląska. Bd.8, Wrocław: Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk 1967, S.157-293.
- Homola-Skapska, Irena: Z dziejów Krakowa, Galicji i Śląska Cieszyńskiego: wybór pism historycznych. Kraków: Księgarnia Akademicka 2007.
- Pitronová, Blanka: Haličské migrace na Ostravsko. Opava: Slezský ústav ČSAV 1979.
- Panic, Idzi (u.a.) (Hrsg.): Bielsko-Biała: monografia miasta. Bd. 1-4. Bielsko-Biała: Wydział Kultury i Sztuki Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej 2010.
- Karcz, Eugenia: Towarzystwa pedagogiczne w Galicji i na Śląsku Cieszyńskim na przełomie XIX i XX wieku (wybrane aspekty). Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego 1999.
- Konias, Andrzej: Kartografia topograficzna Śląska Cieszyńskiego i zaboru austriackiego od II połowy XVIII wieku do początku XX wieku. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego 2000.
- Spyra, Janusz: Polacy w oczach Polaków. „Czarna legenda” Galicji i jej mieszkańców w świadomości Polaków ze Śląska Cieszyńskiego przed I. wojną światową. In: Wielkopolska, Galicja i Królestwo Polskie. Jedna czy trzy historie? Poznań 2015.(im Druck)
- Wagner, Oskar: Mutterkirche vieler Länder. Geschichte der evangelischen Kirche im Herzogtum Teschen 1545-1918/20. Wien: Böhlau 1978.
- Wnętrzak, Grzegorz: Stosunki polityczne i narodowościowe na pograniczu Śląska Cieszyńskiego i Galicji Zachodniej w latach 1897-1920. Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek 2014.

Politik

Galizien – heutige Ukraine (Cornelia Göls)

- Bechtel, Delphine: „Galizien, Galicja, Galitsye, Halytchyna“. Der Galizienmythos: Von der Nostalgie zur Wiederbelebung. In: Corbea-Hoişie, Andrei; Rubel, Alexander (Hrsg.): „Czernowitz bei Sadagora“. Identitäten und kulturelles Gedächtnis im mitteleuropäischen Raum. Konstanz: Hartung-Gorre 2006, S. 161-180.
- Bechtel, Delphine: Von Lemberg nach L'viv. Gedächtniskonflikte in einer Stadt an der Grenze. In: Osteuropa. Zeitschrift für Gegenwartsfragen des Ostens Jg. 58 / 2008, Heft 6, S. 211-227
- Bechtel, Delphine: Das ukrainische Lemberg/L'viv seit 1991. Stadt der selektiven Erinnerung. In: Weber, Matthias (Hrsg.): Erinnerungsorte in Ostmitteleuropa. Erfahrungen der Vergangenheit und Perspektiven. München: Oldenbourg 2011, S. 111-121.
- Besters-Dilger, Juliane, ed. (2009): Ukraine on its way to Europe. Interim results of the Orange Revolution, Frankfurt/Main: Peter Lang 2009. (im selben Jahr auf Ukrainisch: Ukraïna na šljachu do evropi, Kiïv: Widanicij dim).
- Bialasiewicz, Luiza: Back to Galicia Felix? In: Hann, Christopher; Magocsi, Paul Robert (Hrsg.): Galicia. A Multicultural Land, Toronto [u.a.]: Univ. of Toronto Press 2005, S. 160-184.
- Blacker, Uilleam (2013): Prison on Lonts'kyi Street. Memory Dialogue or Memory Monologue? URL: <http://ukraineanalysis.wordpress.com/2013/01/04/the-prison-on-lontskyi-street-memory-dialogueor-memorymonologue/>
- Bredies, Ingmar (2007): Institutionenwandel ohne Elitenwechsel? Das ukrainische Parlament im Kontext des politischen Systemwechsels 1909-2006, Hamburg: LIT Verlag (in der Reihe: Osteuropa: Geschichte, Wirtschaft, Politik, hrsg. Von W. Eichwede u.a., Band 41).
- Drummond, Andrew J.; Lubecki, Jacek: Reconstructing Galicia. Mapping the Cultural and Civic Traditions of the Former Austrian Galicia in Poland and Ukraine. In: Europe-Asia Studies Jg. 62 / 2010, Heft 8, S. 1311-1338.

- Hale, Henry E. (2005): Regime Cycles: Democracy, Autocracy, and Revolution in Post-Soviet Eurasia. *World Politics*, vol. 58, pp. 133-165.
- Henke, Lutz (Hrsg.): Eine neue Gesellschaft in einer alten Stadt. Erinnerungen und Geschichtspolitik in Lemberg anhand der Oral history. Wrocław: ATUT 2007.
- Himka, John-Paul: The Basic Historical Identity Formations in Ukraine. A Typology. In: *Harvard Ukrainian Studies Jg. 28 /2006, Heft 1-4*, S. 483-500.
- Himka, John-Paul: The History behind the Regional Conflict in Ukraine. In: *Kritika. Explorations in Russian and Eurasian History Jg. 16 / 2015, Heft 1*, S. 129-136.
- Hrytsak, Yaroslav: National Identities in Post-Soviet Ukraine. The Case of Lviv and Donetsk. In: *Harvard Ukrainian Studies Jg. 22 / 1998*, S. 263-281.
- Hrytsak, Yaroslav: Historical Memory and Regional Identity among Galicia's Ukrainians. In: Hann, Christopher; Magocsi, Paul Robert (Hrsg.): *Galicia. A Multicultural Land*, Toronto [u.a.]: Univ. of Toronto Press 2005, S. 185-209.
- Hrytsak, Yaroslav; Susak, Victor: Constructing a National City. A Case of Lviv. In: Czaplicka, John J. / Ruble, Blair A. (Hrsg.): *Composing Urban History and the Constitution of Civic Identities*. Washington: Woodrow Wilson Center Press 2003, S. 140-164.
- Hüchtker, Dietlind (2003): Der „Mythos Galizien“. Versuch einer Historisierung. URL: <http://www.kakanien.ac.at/beitr/fallstudie/DHuechtker2.pdf>
- Jilge, Wilfried (2008): Nationalukrainischer Befreiungskampf. Die Umwertung des Zweiten Weltkriegs in der Ukraine, in *Osteuropa*, 58. Jg., pp. 167-186
- Jilge, Wilfried (2014): Geschichtspolitik auf dem Maidan. Politische Emanzipation und nationale Selbstvergewisserung, in: *Osteuropa* 64. Jg. (N.5-6) 239-258.
- Jilge, Wilfried (2015): Herkulesaufgabe. Die Reform des Rechtsstaats in der Ukraine, in: *Osteuropa* 65 Jg. (N. 1-2), S. 181-192.
- Jobst, Kerstin S.: Arrangement und Konfrontation. Die sog. Nationale Frage in Galizien, Ausstellungskatalog „Mythos Galizien“. Ausstellung des Wien-Museums (Frühjahr 2015) – auch in Englisch (Compromise and Confrontation. The so-called “National Question” in Galicia) und Polnisch (Kompromis i konfrontacja: tzw "Narodowe Pytanie" w Galicji), Kraków 2014.
- Jobst, Kerstin S.: Ukrainian Labor Migrants from Galicia in the Czarist Empire in the Nineteenth and Early Twentieth Centuries, in: Klaus J. Bade/Pieter C. Emmer/Leo

- Lucassen/Jochen Oltmer (ed.), *Encyclopaedia of Migration in Europe since the 17th Century*, Amsterdam 2009.
- Jobst, Kerstin S.: *Geschichte der Ukraine*, Stuttgart Reclam 2015².
- Khromeychuk, Olesya: "Undetermined" Ukrainians. Post-War Narratives of the Waffen SS "Galicia" Division, Oxford [u.a.]: Peter Lang 2013.
- Kis, Oksana (2009): Displaced Memories of a Displaced People. Towards the Problem of Missing Polish Narratives in Lviv. In: Törnquist-Plewa, Barbara; Petersson, Bo (Hrsg.): *Remembering Europe's expelled peoples of the twentieth century*. Lund: CFE Conference Papers Series 4, S. 60-75, URL: <http://edit.info.lu.se/upload/LUPDF/CentrumforEuropaforskning/NiklasBupp.pdf#page=60>
- Kovalov, Maksym (2014): Electoral Manipulations and Fraud in Parliamentary Elections: The Case of Ukraine, in: *East European Politics and Societies*, vol. 28 (N. 4), 781-807.
- Leshchenko, Serhii (2014): Hinter den Kulissen. Eine Typologie der Ukrainischen Oligarchen, in: *Transit. Europäische Revue*, N. 45, 102-114.
- Magocsi, Paul Robert: *The roots of Ukrainian nationalism. Galicia as Ukraine's Piedmont*, Toronto [u.a.]: Univ. of Toronto Press 2002.
- Marples, David: *Heroes and villains. Creating national history in contemporary Ukraine*. Budapest: CEU Press 2007.
- Narvselius, Eleonora: The "Bandera Debate". The Contentious Legacy of World War II and Liberalization of Collective Memory in Western Ukraine. In: *Canadian Slavonic Papers* Jg. 54 / 2012, Heft 3-4, S. 469-490.
- Narvselius, Eleonora: *Ukrainian Intelligentsia in Post-Soviet L'viv. Narratives, Identity, and Power*. Lanham: Lexington Books 2012.
- Nikiporets-Takigawa, Galina: Memory events and memory wars. Victory Day in L'viv 2011 through the prism of quantitative analysis. In: Rutten, Ellen; Fedor, Julie; Zvereva, Vera (Hrsg.): *Memory, Conflict and New Media. Web wars in post-socialist states*. London [u.a.]: Routledge 2013, S. 48-62.
- Olszański, Tadeusz A. (2013): *Kresy Zachodnie. Miejsce Galicji Wschodniej i Wołynia w państwie ukraińskim*. Warszawa: Ośrodek Studiów Wschodnich im. Marka Karpia, 2013.

- Osipian, Ararat L.; Osipian, Alexandr L.: Regional Diversity and Divided Memories in Ukraine. Contested Past as Electoral Resource 2004-2010. In: East European Politics and Societies Jg. 26 / 2012, Heft 3, S. 616-642.
- Pavlyuk, Liudmyla: Holding together Ukraine's East and West. Discourses of Cultural Confrontation and Reconciliation in the Ukrainian Mass Media. In: Korek, Janusz (Hrsg.): From Sovietology to Postcoloniality. Poland and Ukraine from a Postcolonial Perspective, Huddinge: Södertörns Högskola 2007, S. 177-192.
- Portnov, Andryi: Pluralität der Erinnerung. Denkmäler und Geschichtspolitik in der Ukraine. In: Osteuropa. Zeitschrift für Gegenwartsfragen des Ostens Jg. 58 / 2008, Heft 6, S. 197-210.
- Portnov, Andriy: Memory Wars in Post-Soviet Ukraine (1991-2010). In: Blacker, Uilleam; Etkind, Alexander; Fedor, Julie (Hrsg.): Memory and Theory in Eastern Europe. New York [u.a.]: Palgrave Macmillan 2013, S. 233-254.
- Portnov Andrij (2014): Ukrajina ta jiji "dalekyj schid". Pro halic'kyj redukcjonizm ta joho henealogiju. URL: <http://www.historians.in.ua/index.php/en/avtorska-kolonka/1231-andrii-portnov-ukraina-taii-dalekyi-skhid-pro-halytskyi-redukcjonizm-ta-ioho-henealohiiu>
- Risch, William Jay: The Ukrainian West. Culture and the Fate of Empire in Soviet Lviv. Cambridge: Harvard Univ. Press 2011.
- Rjabčuk, Mykola: Die reale und die imaginierte Ukraine. Frankfurt a. M.: Suhrkamp 2005.
- Riabchuk, Mykola (2014): Hat der Maidan das Land gespalten? In: Transit. Europäische Revue, N. 45, 71-80.
- Ryabchuk, Anastasiya (2014): Right Revolution? Hopes and Perils of the Euromaidan Protests in Ukraine, in: Debatte. Journal of Contemporary Central and Eastern Europe, 22 (N.1), 127-134.
- Rossolinski-Liebe, Grzegorz (2009): Der Raum der Stadt Lemberg in den Schichten seiner politischen Denkmäler. URL: <http://www.kakanien.ac.at/beitr/fallstudie/GRossolinski-Liebe1.pdf>
- Rudling, Per A.: "They Defended Ukraine". The 14. Waffen-Grenadier-Division der SS (Galizische Nr. 1) Revisited. In: The Journal of Slavic Military Studies Jg. 25 / 2012, Heft 3, S. 329-368.

- Šabić, Claudia: „Ich erinnere mich nicht, aber L’viv!“ Zur Funktion kultureller Faktoren für die Institutionalisierung und Entwicklung einer ukrainischen Region. Stuttgart: Ibidem 2007.
- Segert, Dieter (2013): Understanding the „footprint of State Socialism in East Central European post-Socialism, in *Human Affairs* 23 (July 2013), 416-428.
- Ders. (2014): Bittere Schokolade – Kann der Staatszerfall der Ukraine noch aufgehalten werden? In: *Ukraine Analysen* 133 (2014, 27. Mai), 5-6.
- Ders. (2015): Societal transformations in Eastern Europe after 1989 and their preconditions, in: *The Revolutions of 1989. A Handbook*, ed. By W. Mueller et al., Wien: Verlag der ÖAW 2015, 469-489
- Ders. (2015): Die Ukraine – ein gespaltenes Land, in: *WeltTrends* 20. Jg., N. 101, 21-27.
- Ders. The current crisis in Ukraine as a result of the post-soviet transformation processes, forthcoming (2015).
- Ders. „It is not possible to integrate Ukraine against Russia into Europe” - Interview by Natalia Laas, published in newsletter “historian.in.ua”, 15.07.2014, Link: <http://historians.in.ua/index.php/intervyu/1223-dieter-segert-it-is-not-possible-to-integrate-ukraine-against-russia-into-europe> (at the same time in Ukrainian: <http://historians.in.ua/index.php/intervyu/1224-diter-zigert-intehratsiia-ukrainy-v-yevropu-proty-voli-rosii-nemozhlyva>)
- Sereda, Victoria (2009): Politics of Memory and Urban Landscape. The Case of Lviv after World War II. URL: <http://www.iwm.at/read-listen-watch/transit-online/politics-of-memory-and-urban-landscape/>
- Sereda, Victoria: The Changing Symbolic Landscape of Lviv. In: Krasnodębski, Zdzisław; Garsztecki, Stefan; Ritter, Rüdiger (Hrsg.): *Politics, History and Collective Memory in East Central Europe*. Hamburg: Krämer 2012 S. 359-386.
- Shekhovtsov, Anton (2014): Swoboda: Aufstieg und Fall einer Partei. *Transit. Europäische Revue*, N. 45, 118-136.
- Solonenko, Irina (2014): Interessengeflecht und Machtstrategien. Die Oligarchen und der Umbruch in der Ukraine, in: *Osteuropa* 64 Jg. (N. 5-6), 197-216.

- Stefanowska, Lidia: Back to the Golden Age. The Discourse of Nostalgia in Galicia in the 1990s (Some Preliminary Remarks). In: *Harvard Ukrainian Studies Jg. 27 / 2004-2005, Heft 1-4*, S. 181-193.
- Styckow, Petra (2014): Innenpolitische Gründe der Ukraine Krise, Gleichzeitige Demokratisierung und Staatsbildung als Überforderung, in: *Osteuropa 64 Jg. (N. 5-6)*, 41-60.
- Szostek, Joanna (2014): Russia and the News Media in Ukraine: A Case of “Soft Power”? In: *East European Politics and Societies*, vol. 28, N. 3 (August 2014), 463 – 486.
- Wendland, Anna Veronika: Neighbors as Betrayers. Nationalization, Remembrance Policy, and the Urban Public Sphere in L’viv. In: Hann, Christopher; Magocsi, Paul Robert (Hrsg.): *Galicia. A Multicultural Land*. Toronto [u.a.]: Toronto Univ. Press 2005 , S. 139-159.
- Wilson, Andrew: On Galician “Autonomism”. In: Törnquist-Plewa, Barbara (Hrsg.): *History, Language and Society in the Borderlands of Europe. Ukraine and Belarus in Focus*. Malmö: Sekel 2006.
- Wolff, Larry: *The idea of Galicia. History and fantasy in Habsburg political culture*, Stanford: Stanford Univ. Press 2010.
- Zhurzhenko, Tatiana (2002): *The Myth of Two Ukraines*. URL: <http://www.eurozine.com/articles/2002-09-17-zhurzhenko-en.html>
- Zhurzhenko, Tatiana: Memory Wars and Reconciliation in the Ukrainian-Polish Borderlands. Geopolitics of Memory from a Local Perspective. In: Mink, Georges; Neumayer, Laure (Hrsg.): *History, Memory and Politics in Central and Eastern Europe. Memory Games*. Basingstoke: Palgrave Macmillan 2013, S. 173-192.
- Zhurzhenko, Tatiana: The border as pain and remedy. Commemorating the Polish-Ukrainian conflict of 1918-1919 in Lviv and Przemyśl. In: *Nationalities Papers. The Journal of Nationalism and Ethnicity Jg. 42 / 2014, Heft 2*, S. 242-268.