

Donnerstag, 10. November 2011

Oskar Ansell liest

KARL EMIL FRANZOS



DER POJAZ

ODER LESSINGS NATHAN BUCHSTABIENEN

Ein Rezitationsabend mit Musik (Klarinette: Theo Jörgensmann)

K. E. Franzos, Grenzgänger zwischen „Don und Donau“, Zweigeist aus dem österreichischen Galizien, deutsch-jüdischer Schriftsteller „Halb-Asiens“. Der Schauspieler Oskar Ansell präsentiert Franzos' großen Roman „Der Pojaz“ als szenische Lesung. Der Jazz-Klarinettist Theo Jörgensmann rahmt den Abend mit stimmungsvoller Musik ein. Das Doktoratskolleg Galizien lädt zu Literatur, Musik und einem Glas Wein.

Beginn: 19.30

Aula am Campus der Universität Wien

Spitalgasse 2, Hof 1. 11.

